

SUD OUEST

samedi 1^{er} octobre 2011

Le plat pays est à Marennes

La 2e édition illustre une farouche volonté d'utiliser la culture comme un ciment de la vie en société.

Dans la nouvelle galerie municipale, pas moins de 150 œuvres sont exposées en présence des artistes, durant tout le festival.

photo t. V.
(VILLEPREUX)



De gauche à droite : Lydia Gouteux, Raja Bouhamed, Judith Tremblay, Michèle Savard Thériault, Jacinthe Hébert, Mireille Forget, Nicole Forget, France Clermont, (les artistes manquants sur la photo et qui étaient présents à Marennes sont : Lise Tremblay Thaychi, Jenny Van Huyse Fairand, Patrick Ropars et Pedro Mendonça.

Seules les blagues belges ont été occultées (une fois). Pour le reste, les organisateurs du deuxième Festival des cultures francophones ont ratissé large. Si bien que Marennes vibre actuellement au rythme de la BD, du spectacle vivant, de la chanson ou encore du cinéma. Tout cela est certifié « made in Belgique » cette année, après une première édition aux couleurs de l'Acadie. Dans leur programme, les organisateurs n'oublient pas non plus d'évoquer la situation politique du plat pays, unique en son genre puisque 469 jours s'y sont paisiblement écoulés sans qu'un gouvernement ne montre le bout de sa frite.

Dans la cité ostréicole, le pays de Jacques Brel est donc à l'honneur depuis le 19 août et jusqu'à dimanche. Le comité de jumelage et la Ville de Marennes, organisateurs de cette manifestation, ne veulent pas proposer une solution politique aux Belges. En association avec l'Université du temps libre (UTL) du Pays Marennes-Oléron, il s'agit simplement de présenter la culture belge, « qui est très proche de la nôtre, mais à la fois riche de ses spécificités », selon le maire de Marennes, Mickaël Vallet.

Les huîtres, une histoire de Belges

Le saviez-vous ? Milmort, petit village de la province de Liège, délaisse moules et frites pour organiser le Festival de l'huître de Marennes-Oléron. Des hordes de Belges convertis se massent ainsi autour du mollusque, entre le 15 et le 31 décembre. Dans l'assiette : uniquement des fines de claire n° 3, avalées nature ou gratinées. Ainsi, c'est à Milmort que la moitié des habitants de la province de Liège ont goûté des huîtres pour la première fois. Pendant le festival, ils prolongent le plaisir avec 40 000 bols de velouté de poisson trembladais, en provenance de Bourcefranc-le-Chapus.

Finalement, tout s'est rapidement mis en place au pays de l'huître. Mickaël Vallet est élu maire en 2008. En 2010, il crée le festival. Cette année, il utilise une galerie d'arts qui n'existait pas avant son mandat. Et voilà qu'aujourd'hui, la manifestation peut compter sur une fréquentation de 20 000

curieux. « Cette année, nous avons voulu nous montrer plus ambitieux en prolongeant la durée de l'événement, mais aussi en ajoutant certains éléments de programmation comme l'excellent Filip Jordens (lire par ailleurs), explique le président du comité de jumelage, Alain Gardrat. Nous allons tester ce format. »

Un festival encore en rodage

Il faut dire qu'une seule édition ne suffit pas à roder un festival. Mickaël Vallet en est conscient. « Nous n'en sommes qu'aux balbutiements, mais nous pensons qu'il est possible de réussir ici, assure-t-il. Regardez Jazz in Marciac, ou le festival des Musiques métisses d'Angoulême. Évidemment, une ville de 5 000 habitants telle que la nôtre n'a pas les mêmes prétentions. Mais il faut savoir que ces manifestations n'ont pas décollé tout de suite. Nous nous donnons cinq ans pour voir si la dynamique est intéressante... Et quelque chose me dit que nous serons au rendez-vous. » Pour l'heure, à Marennes, on ne vise pas la grande foule.

« Il faut d'abord séduire un public de fidèles », estime Mickaël Vallet. Un public idéalement désireux d'en savoir plus sur nos amis d'Outre-Quévrain. « Nous avons choisi la Belgique, car nous étions à peu près sûrs d'être dans l'actualité », plaisante le maire. Reste que les Belges ne sont pas les seuls francophones à arpenter les rues marennaises en ce moment.

Au menu figurent aussi Acadiens et Québécois. Ainsi Mireille Forget, fondatrice et présidente du Cercle des artistes peintres et sculpteurs du Québec (une association québécoise de Laval a-t-elle fait chanter son accent lors de l'inauguration de l'exposition, samedi matin, dans la galerie municipale. Pas moins de 150 œuvres y sont installées, en présence d'une dizaine d'artistes du Cercle.

Et comme la première édition a laissé des traces, l'Acadie devrait durablement s'installer à Marennes. « Il y a sans doute un lien à pérenniser avec le Festival acadien de Caraquet, estime Mickaël Vallet. Un voyage est prévu là-bas... En tout cas, il y aura toujours un Acadien dans notre programmation. » Cette année, il s'agit du conteur Florian Levesque, alias Monsieur Flo, lequel se produit demain matin devant les maternelles de Marennes, au cinéma l'Estran.

Si proche et si exotique

« Il y aura sans doute beaucoup de choses à peaufiner, conclut le maire. Mais nous sommes certains que la francophonie est une idée intéressante. La Belgique, qui est un pays limitrophe, est

proche de nous mais exotique à la fois. Ce festival doit permettre des rapprochements, et la découverte des différences de l'autre [...]. Ce thème présente un réel intérêt, car il peut créer du lien social et captiver des publics toujours plus diversifiés. »

À Marennes, des projets en cours confirment cette appétence pour la chose culturelle. Car une ludothèque, un local pour les jeunes, un centre de musiques actuelles et une médiathèque devraient voir le jour dans moins de deux ans

AU MENU

Mardi

À 10 HEURES. Spectacle pour les enfants de l'école maternelle, « Monsieur Flo », salle de l'Estran.

À 20 H 30. Cycle cinématographique. Projection du film « Le Grand'tour », de Jérôme Le Maire, suivi d'un débat avec le réalisateur.

Jeudi

À 20 H 30. Cycle cinématographique. Projection du film « Les Géants » de Bouli Lanners. Film en avant-première.

Vendredi

À 18 HEURES. Table ronde sur « la problématique politique belge actuelle », salle de l'Estran.

Samedi

À 18 HEURES. Éric Warnauts, illustrateur de BD, à la médiathèque de Marennes.

À 20 H 30. Spectacle musical avec Filip Jordens, salle de l'Estran.

Dimanche

À 15 HEURES. Cycle cinématographique. Projection du film « Le mulot menteur ».